

诗歌篇——真情流露

“诗者，志之所之也，在心为志，发言为诗，情动于中而形于言。”
诗歌是抒发感情最好的方法之一，只要你热爱自然、热爱生活、热爱社会，你就会在细心观察并深入思考物、事、人的时候，产生一种发自内心的冲动。我就是在这种冲动到来时，用诗的形式将这种真情实感流露的感受记录下来。

因为本篇所收集诗歌都写自改革开放以来，中国社会正处在经济发展、社会稳定、人民生活水平大幅提升的年代，所以，诗歌所反映的主题就是充满爱意的“真”字，它融化在自然中、饱含在情感中、隐含在文字中……

自驾游记七则

冻雨晨景

山峦叠嶂绿树披 挺拔松冠银针刺
年首风中放眼去 不见人烟见霜稀

怀念韩公

一代文豪西逝去 除鳄释奴传后世
兴文授道遗今时 侍郎憾处留有宜
今看侍郎在何处 遗风记载先贤史
石碑尚存字缺稀 思想长留万古忆

感潮州陶瓷馆

精艺撩眼稀世珍 传承陶都潮州城
绣缕层层神功斧 感悟人间无尽智

有感拼瓷《清明上河图》

清明上河图似新 择端感激潮瓷精
再现宋时汴梁盛 怎比今朝繁市景

黔南高速行

岭波荡漾白云下 墨带飘柔彩岭间
车帆侧过无人感 独有老树伴路边

赞贵州

黔山非穷山
树挨树
草连草
黔水非恶水
绿映绿

波 叠 波
黔地虽不平
山依山
坝挨坝
黔人虽不富
心贴心
志立志

赶 海
滚滚波涛冲岸来
退去泥沙在
未见水沙停
却似堆积平如水
浪冲远处飞沫
近时皂沫轻轻挨

海阔天际成一体
天阴灰色难清台
舟行起伏常离眼
忧心在
只求渔舟归

现时船大出远海
犹如一叶飘水来
昔日渔家泛舟去
徒伤悲
乞求风神退

今日踏浪嬉沧海
不见龙王誓不回
神龙伸手五洋底
想未来

自然和谐碑

北海随笔五则

—

临晚南海碣 海天是一色
人星见点点 海风养容颜

二

孤舟海中飘 浪涛推舟摇
舟中翁自定 方感缘心高

三

天色茫无边 心胸宽无垠
帆落锚泊定 人生悠神仙

四

远眺北海波无粼 休季渔轮排列阵
灰红余霞穹留几 微风掠过醉客吟

五

海边几许朋满杯 放声歌处天崖在
南海龙宫伴舞台 恰似远方有客来

百里杜鹃春游随笔

—

山挨着山，花拥着花
从山脚到山垭，从山腰到山巅，除了绿就是花。置身其中，我沉溺于花
的海洋，我游弋在花的世界，
我倾情于花的魅力
思绪随着眼，应接不暇，变换、移动、猎新

思绪随着脚，驻足不前，留恋、往返、趋前
思绪随着手，欲捧鲜花还忍受，撒手不能，欲罢还留
太多的游人，太多的相机
太多的注目，太多的聚焦

细雨后的杜鹃

花心中的水珠

一缕阳光

看到折射

看到晶莹

我醉了

醉于马缨杜鹃的红

是那样的鲜，那样的艳，格外夺目

我醉了

醉于迷人杜鹃的柔

是那样的软，那样的纯，格外引目

我醉了

二

清明新雨后

润物细无声

金色片片铺

桃花簇簇红

满山翠绿留

浓雾如烟罩

伸手揽春意

春已裹身去

三

雨水温暖树先知

新土翻转泥香飞

绿苗黄花新芽起

雾开梦醒谷雨时

放眼满目新绿衣

耸耳聆听春足挤

挥手拂去冬尘意

展喉唤来万物机

四

山河呈春意

万物苏生机

民生安乐福

盛世乃党予

饱食知农事

饮水思井人

幸福不忘本

纪念烈士魂

黔中岁月

006

五

前方山嶂叠峦
层层裸露断崖
浓雾朵朵山涧
追寻山垭人烟

六

路弯如蛇游
山涧大坝堵
断崖无处走
人在景中遛

七

落日余晖尽染
抬首山峦叠嶂
百里杜鹃争妍
偶有鸟飞翠绿

八

百里杜鹃水花酒
置身花河泛青舟
稍饮辄醉红晕悠
留下遗憾吾重游

九

静静花开绿叶间
侧耳已然千花唱
风揉花瓣水珠滴
举目纵马花蕊尖

十

登高凭栏众山小
红颜白素绿叶衬
万花锦簇绵山坡
誓赛琼花无吾娇

十一

千花万花杜鹃开
竞相绽开谁为美
细雨朦朦绕花帷
炀帝悔生早十代

十二

千山寻处未见月
万花丛中索玛蔚
阳光一缕鸟飞绝
偶见花蜂蕊中觅

十三

漫步百里川
追寻花深处
花团锦簇鲜
谁笑花点点

十四

深红花更艳
奶黄雅致远
浅红水洗边
乳白见纯洁

十五

花在山中艳 人在花中窈
绿叶伴花开 花盛春再来

十六

绿枝舞双袖 黄金铺地头
猩红雀舌信 麦陇秀桃后
石漠化灾后 人造梯田皱
青瓦白墙头 致富靠旅游

十七

将军豪气贯黔毕 谱写长征进行曲
先烈血染黔中地 映山红遍英魂前

十八

咏杜鹃

春光三月百花笑 嫩叶相衬更显娇
怎奈杜鹃含不住 娇艳花瓣独妖娆

杭州印象

初冬外湖水

风起
浪掀
船颠
雾沉
云掩
日隐
泛舟东坡侧
难觅少伯情
无论堤长
堤短

拦腰西湖

钓鱼不见

簑笠身现

泛舟

雷峰塔前西湖面 三泉映月绕船转

雾中苏堤隐约远 风起波涌艖公闲

异地学习二则

一

华家池畔有真经 不远千里拜师因

虽未悬梁锥刺股 却也难顾年老身

二

经济管理加民生 发展还需有后劲

基础区位比差定 因地制宜才是本

西子湖畔八则

一

湖边榕树遮荫 白鸽争食肆好

松鼠上下嬉闹 闲人自然有聊

二

西湖依旧水烟浩 环湖亭榭记世骚

画舫已为游客好 留得墨客把橈摇

三

遥望保俶塔 苏堤似春晓

细风揉柳腰 偶撩水更娇

四

落日踏西山 余辉映水波

漫步白堤乐 楼外叫化烧

五

小船泛外湖 画舫见书歌

垂柳招细手 只待寄乡愁

六

日落西边余晖尽
灯红酒绿游客喧

白堤一线鸟归林
一斑已现世太平

