

第一辑

第一章 生态课堂的基本概念及原理

一、国外研究情况

早在 1932 年美国教育学者华勒的《教育社会学》一书中就已提出，研究课堂生态系统，必须应用生态系统观点、方法全面考察课堂内过程、要素、特点、作用和相互关系，运用生态学观点构建和管理课堂；1988 年，联合国教科文组织提出了“为了可持续发展的教育”(ESD) 一词；1992 年，在联合国环境与发展大会，联合国发表了《里约宣言》，在向各国政府发出的《21 世纪议程》中提出了“面向可持续发展而重建教育”的倡议。随后，绿色生态可持续发展教育的实践和探索在很多发达国家一直很活跃，它强调把学生的可持续发展教育与他们的生存环境紧密联系起来，尤其重视自然环境、社会环境、人文环境、身心环境对学生发展的影响。目前，国外学者的研究主要集中在教育生态结构方面，包括教育生态的锥体结构、宏观生态（学校、家庭、社区等生存环境）、微观生态（课程、教学、评价），以及教育行为生态（个体行为生态和集群行为生态）等，概括起来，国外绿色生态可持续发展教育基本特征是：起步较早、理论

先行、政府重视。

二、国内研究情况

我国绿色生态教育可持续发展教育是从环境教育逐步演化而来。早在 1978 年，国务院就提出明确要求，“普通中学，要增加环境保护教学内容”；1990 年以后，国家教委要求普通中学开设环境教育选修课，出版了《环境保护》教材，并且将环境教育内容写入义务教育课程计划与学科教学大纲之中；2008 年，黄耀红博士在《高等教育研究》第 3 期发表以《走向课堂的生态和谐》为题的文章，指出，生态课堂应从“走向课堂生态和谐的哲学阐释”“机械宇宙论和现代课堂的教学病理”“课堂生态和谐的实践构建”三个方面解决问题；江苏省张家港市外国语学校陈玉驹老师在《试论语文生态课堂》中指出，语文教学的本质与学生的内涵是水乳交融的；曹晓老师的“语文生态教学之我见”（《中学语文教学参考》2013.12）指出，生态课堂立足于学生独立；河北省秦皇岛市抚宁县牛头岸学校的温秀凤老师在《农村环境下生态语文课堂的建构》中指出，生态课堂应该重点把握文本的“真、善、美”。我国学者的研究主要集中在生态意识、生态哲学、生态价值、生态伦理、生态文明、文化等方面。然

而，尽管这些研究对建构学校教育生态环境来说有着重要的指导意义，但是大多数研究仍处于理论建构阶段，从实践层面上予以具体操作的研究还不多见。

就国内外众多研究成果而言，如华东师大杨士荣博士在《语文新课程生态课堂教学探索》中所说的一样：语文生态课堂教学一方面将语文作为开放的生态系统考察，把老师、学生、文本等要素看作课堂教学这个特殊系统中的相互因子；另一方面还把“生态”作为一种理想境界来追求，从教学环境、教学因素、教学过程等方面和各环节真正焕发师生的生命力。这些都与我们农村高中语文教学所追求的“生态有效课堂教学”相去甚远。因为《普通高中语文新课程标准》明确指出，强调“语文教学应积极倡导自主、合作、探究的学习方式”的课程基本理念。所以，我们今天所追求的是让学生扎实地进行语言实践，使学生在阅读，理解、表达中接受作者的思想、感悟语言的魅力，让学生在阅读、品味文本的过程中，听说读写能力也得到发展，情感得到熏陶，我们的语文课堂就会呈现出生态化发展的特点。

三、研究生态课堂的目的

我们研究生态课堂追求知识的鲜活性，将学生从压抑、沉闷的课堂气氛中解放出来，目的就是要提高课堂的效率，实现有效的教学。而我们所要实施的有效教学不论何时都离不开生态课堂，离开了生态课堂来实施有效教学就是一句空话。生态课堂与有效教学有着密切的联系。所以，要想进行有效教学必须遵循生态课堂的规律，让生态课堂的理念时刻贯穿在教学中，也就是以“活”和“和”贯穿教学的始终，把学生看成是正在发展着的鲜活生命，同时也顾及教师自身发展，使各要素之间形成和谐统一的氛围。这不仅让学生快乐，还要让他们有最大收获。

生态课堂中的师生应是一种伙伴关系，没有专断、一言堂，相互信任，相互理解，相互合作。课堂是心扉敞开的场所，是师生心灵对话的舞台，是师生创造奇迹、激活各自潜能的时空，是向未知方向挺进、随时都可能邂逅美好的意外通道。生态和谐的语文课堂，弥漫着民主自由的空气，弥漫着幸福和快乐。

吴鼎福、诸文蔚的《教育生态学》（江苏教育出版社，1990版）是我国第一部教育生态学著作。作者从教育和周围生态环境的相互作用入手，以教育系统为主轴，剖析教育的生态结构与生态功能，以教育的生态系

统为横断面，然后扩展开去，建立起纵横交织的网络系统结构，从而集中地阐述其原理，揭示出教育生态的基本规律。依据这一理论，在教学实践过程中，我们审视过去的课堂教学发现，忽视了课堂的生态规律，才使课堂显得枯燥无味。经过反复实践与研究，我们认为，只有构建生态课堂，让学生在和谐、民主、自由的环境中学习，才能快乐、自由、身心愉悦地发展，以实现生命提升。无疑，学生在这样的课堂中能够畅所欲言、主动探究。因此，培养学生的学习兴趣，以及他们主动探究的能力、动手能力等，激发了他们的求知愿望，只有在这样的氛围中，学生得到的知识才是“活”的，而非死记硬背的“死”知识。本课题是在结合农村高中语文课堂实际而展开的，从实践的层面积极探索高中语文课堂改革，符合新课程改革需要，研究所形成的成果也将为今后的高中语文有效课堂改革提供较为系统而全面的方法与模式，具有较强的可操作性和实践性。

四、生态课堂的基本原理

(一) 何为生态课堂

所谓生态课堂，是以学生为主体，以强调每一个学生的需求、欲望

和意识，兼顾学生的个性发展，通过现代课堂教学手段，实现教学与学生发展的真正统一的课堂。它与传统课堂教学模式不同，生态课堂强调让学生健康成长，努力适应学生的个性发展，使其成为理想课堂，为学生的全面发展奠定基础。生态课堂，即尊重学生，突出学生的个性，使学生在课堂活动中积极主动。生态课堂的核心理念是尊重、唤醒、激励生命，追求的是有序、有情、有效、有趣。生态课堂是生活化的课堂，学生感兴趣的、想知道的、想错的，都可以在生态课堂里畅所欲言，在师生的共同努力下得到有效解决。

（二）生态课堂追求的目标

语文学学习重在生活体验与感悟。因为语文课本中的大部分作品都来源于生活，所以，我们的课堂教学不能只有老师独立宣读，更多的还要让学生根据文本谈自己的感想与理解。因此，积极倡导生态课堂教学要以追求“四大解放”为宗旨：一是解放学生的口，让学生阅读，将文本读通、读透、读懂；还有就让学生说课文、说作者、说写作背景、说感悟等。二是解放学生的手，让学生动手画，画出课文结构或者思维导图；还有就是让学生写，写作者的写作方法、写作特色、写感想和体会等。三是

解放学生的脑，让学生的头脑动起来，积极思考，针对课文中的难点与重点，可以与同学探讨，可以在课堂上与老师交流讨论；四是努力给学生提供充足的时间去阅读、去思考、去品味、去体验，积极探索创造和谐、宽松、自由的课堂氛围，让学生在学中研，在研中学，从而提升学生独立阅读和理解课文的能力。课后，还要鼓励学生走出校园，走进大自然了解生活的本质。这对深化农村普通高中语文生态有效课堂教学实践研究、体现教师和谐统一、促进教学相长、取得较好的教学效果具有积极意义。

（三）生态课堂遵循的基本理念

生态有效课堂教学严格按照新课标具体要求，积极遵循“四合四助”“五要五不要”“五多五少”的教学理念，旨在改变农村教育陈旧滞后的现状和教学行为，积极探索一种全新教学方式和方法，着力提高语文生态课堂教学的有效性。“四合四助”主要指，一是课前同学合作，相互协助，共同探究课文内容，提出有针对性的问题在课堂上进行讨论；二是课前师生合作，互助互补，要求教师课前备课时，将自己的教学设计交给学生看，征求学生的意见后修改教学方案；三是同事合作，相互协助，重点

是采取集体备课的形式，征求大家意见完善和修改好教学方案；四是课堂上师生合作，提供辅助，要求教师课堂上多鼓励学生参与合作与交流，共同探究课文内容中的疑难问题，寻求最佳答案。所谓“五要五不要”，一要积极探索不要畏首畏尾，大胆创新，努力改变传统的教学方法，寻求适合学生的教学模式；二要实干进取，不要虚张声势，课堂要以讲求效率为宗旨，严禁作秀式教学方式；三要实事求是，不要弄虚作假；四要真实有效，不要夸张表演；五要大家认可，不要华而不实；“五多五少”，即一是课堂上多一些鼓励，少一些批评；二是多一些合作，少一些独断；三是多一些参与，少一些附和；四是课后要多一些交流，少一些自闭；五是课后要多一些学习，少一些盲目。

（四）生态课堂的教学原则

1.“三不讲”原则，即学生自主学习能够解决的问题教师不讲；学习小组合作交流能够解决的问题教师不讲；课堂上生成的问题在学生未讲之前教师不讲。教师要走下讲台，和学生平等对话，用自己在课堂上的语言、语气、眼神来期待、激励和调动学生，发挥教师在课堂上的组织、引导、点拨、激励作用。

2.“三动”原则，即动脑，动口、动手。所谓动脑，就要让学生在课堂充分利用文本认真思考，开动脑筋；动口就是要让学生主动说，表达自己的观点，培训学生的语言表达能力；动手包括写读后感、写反思与体会等，让学生在自主学习、合作交流、展示反馈、训练提高的课堂学习活动中培养自己的学习能力和良好习惯。

3.“三有”原则，即要有预习提纲和预习时间；教师要对学生的预习情况有深入的了解和把握，把预习环节落到实处，着力培养学生自主学习的良好习惯。

4. 分组原则，即各班按学生的学习成绩和个性特点组建 4~6 人的学习小组，选定组长，编定序号。组织小组讨论交流，开展小组学习竞赛，引导学生参与小组活动，让每一位学生都能够在帮助别人的同时发展自己，在别人的帮助下提高自己，享受到合作的快乐，培养他们与人合作的良好习惯。

5. 自主学习原则，即课堂是学生学习的天地，更是学生展示的舞台，因此我们要非常重视学生的课堂展示活动，要充分调动全体学生积极参与演讲、质疑、演板、讲解、辩论等课堂展示学习活动。我们要求每节