



第一篇

## 做新时代专业的班主任

### ——班主任专业成长的价值追求

随着时代的不断发展，班主任工作已不再停留在旧思想、老经验上，需要提升自身专业功底，不断更新教育理念，不断探索符合学生成长的德育路径，对学生进行专业的、有效的做人教导、思想指导、心理辅导和学习指导，促进班级和学生能力的发展。教育家陶行知先生曾说：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”优秀班主任是真正把班主任工作当作专业的人，要成为思想型、智慧型、能力型的班主任，需把班主任工作真正作为一个教育专业进行学术研究，从最初的“业余”积极走向“专业”，努力向专业化班主任方向迈进。教育部原部长周济曾说：“要把班主任由教书的‘副业’变为育人的‘主业’。”也就是说实现班主任从教书的“副业”转变为育人的“主业”的必由之路，就是班主任专业化。本篇作者通过对班主任工作长期的思考与探索，不断更新转变理念，提高师德修养，探索优秀班主任成长规律，寻找其成长方法，希望更多的班主任形成工作特色，走向专业。





## 做一名有思、有想、有品、有德的 四有班主任

全国人大代表、原山东省教育厅副厅长张志勇一篇题为《思想是名师之魂》的文章指出：“有没有自己的教育思想，有没有自己的教育主张，是一般教师与名师的根本区别。”作为学生成长的引路人，班主任理应逐步做一个有思想的教师，即使不一定是名班主任，也需逐步形成独特的思想与个性品质，提升师德修养，不可人云亦云，不可简单机械地重复体力劳动，不可仅做知识的搬运工，而要关注每一个生命个体，成为受学生、家长和社会喜爱的优秀班主任。

教师作为教育的主力军在培育人才方面发挥着重要作用，习近平主席在北京师范大学看望师生时曾号召全国广大教师做“四有”好教师，其中谈到一个人遇到好教师是人生的幸运。班主任作为教师群体中的关键人物，更是班级发展与学生健康成长的组织者和实施者。新时期的班主任更应成为“四有”班主任，不断走班主任专业化发展之路，实现教育可持续发展。

### 一、有思的班主任

“思”，即班主任要有思想或观念。巴尔扎克曾说过：“一个能思想的人，才是一个力量无边的人。”班主任在教师群体中有着特殊的角色，他们是一个班级的灵魂人物，是班级管理的掌舵者，是学生健康成长的引领者。由此可见，班主任成为一名有思想的人对学生未来发展的重要性。作为新时期的班主任，需要有对事物理性的认识，在实践中从表层性到实质性看问题，站在未来可持续发展的角度思考问题，学习他人优秀思想和提出自我前沿性的教育思想，这样的思想经得起考验，能够起到传播、辐射和引领的作用。另外，班主任的思想要有见地，有创新和有根据，这样才能引导其正确地实施教育



行为，也才能更好地实现教育目的。

## 二、有想的班主任

“想”，即班主任要学会不断思索或打算。心理学家布鲁纳说：“人的灵魂深处都有一个根深蒂固的需要，那就是希望感到自己是一个发现者、研究者和探索者。”班级的良性发展需要班主任有长期与短期的发展目标与打算，这也需要班主任潜下心来结合校情、班情、学情思考如何打造个性或特色班级，如何有效管理班级，如何引领学生发展和如何提高家长的教育水平等。班主任应有计划、有规划地对班级、学生、家长进行培养和指导，在实践中多阅读和思考教育基础理论，可以试着做些小课题研究，在实践研究中不断反思与总结，形成教育论文或教育案例，在“思考—实践—再思考—再实践”的成长之路中不断调整和完善自己的专业水平，做一名既会思考又能践行的班主任。

## 三、有品的班主任

“品”，即班主任要有独特的个性品质或风格。苏联著名教育家苏霍姆林斯基说：“一个无个性特色的教师，他影响的学生也不可能有任何特色。”班主任作为教师群体中特殊的一部分，作为学生和家长群体中的重要他人，更需要有自己的个性品质、管理风格和育人艺术。一线班主任中，有的温文尔雅、彬彬有礼，有的做事严厉不失关爱，有的娓娓道来、循循善诱，有的简约但不简单，他们百花齐放，各自芬芳。在这样的个性发展中，他们形成了自己的独特风格，拥有了属于自己的一张班主任名片。在这样的风格引领下，能更多地解放学生的思想，培养和发展学生的独特个性，而不是扼杀学生个性，这是培养创新型学生的关键所在。

## 四、有德的班主任

“德”，即班主任的师德修养。恩格斯曾说：“在社会生活中，每一个行业，都各有各的道德。”班主任作为教师群体中的特殊角色，不仅需要“教德”，更需要“道德”，换句话说就是班主任更需要“师德”。随着社会不断发展，要想更好地实现中国梦，离不开教育的重要引导。班主任作为学生成长的引路人，其师德对学生的世界观、价值观和人生观的培养有着举足轻重的影响。因此，不管是国家还是社会都赋予了班主任培养新世纪人才的重大责任，特别是立德树人的要求。班主任只有不断地提升自己的师德修养，用自己的高

尚人格才能更好地塑造学生的优秀人格，以身示范，才能使受教育者“亲其师，信其道”。

苏霍姆林斯基曾说：“只有不断进修、提高的老师才是真正的老师。”让我们做一名现代型“四有”班主任，成为受学生、家长和社会喜爱和满意的优秀班主任。

## 私立寄宿制学校班主任的角色定位

21世纪是高科技急速发展的时代，对人的基本素质赋予了高要求，因此，教育要面向新世纪，教育工作者必须转变教育观念。针对寄宿制的特殊性，班主任除了要做好班级的组织和指导工作外，更要明白这样的角色已远远不能适应新形势下教育发展的要求。新形势教育背景下，班主任角色内涵越发丰富：他不仅仅是“知识传授者”和“管理者”，还是学生健康成长的指导者、思想价值观的引领者、学生家长的协调者，等等。因此，理清角色，转化角色和扮演角色，找准支点，是寄宿制班主任针对寄宿制学校特点、学生特殊性实行班级有效管理的必然要求。

我国的寄宿制学校大部分为私立学校，其生源结构复杂，家长期望值较高，因而教师压力大。私立寄宿制学校的学生家庭经济一般都比较宽裕，这些学生见识广、思维敏锐，具有较强的质疑精神和挑战权威的意识，但缺乏合作精神和替他人着想的意思，学习上较为被动；学生在校的学习和生活时间比较长，缺乏与父母之间的情感互动，可能出现心理上的情感缺位；家长对子女期望值比较高，希望高投入获得高回报，把教育的责任完全推给学校和教师，这就给私立寄宿制的班主任工作带来了巨大的压力。私立寄宿制学校的班主任不仅要从早到晚全程陪同学生，做好“代理监护人”，更要成为学生的重要陪伴人和引路人，扮演好各种角色，以突破、改变寄宿制学校的弊端。

### 一、角色一：学生健康成长的指导者

寄宿学校的学生长时间在学校，相处最多的人是老师和同学，能面对面交流的也只有老师和同学。然而，由于学生的性格、习惯、家庭教育等方面不同，或多或少会出现一些问题。作为学生的“代理爸爸”或“代理妈妈”，班主任不仅要关注学生的身体健康，更要了解学生的思想动态与心理状态。

寄宿制学校一般都安排有生活老师，负责学生在学校的生活管理，但班主任绝对不能只关心学生的学习，而将生活管理全部推给生活老师，这不利

于班主任多方面了解学生，也不利于构建和谐和谐的师生关系。我在一所私立寄宿制学校工作近十年，教学之余，我变被动为主动，经常去学校食堂和学生寝室与学生交流，关心他们的饮食和休息情况，通过“闲聊”进一步了解学生们的心理和思想状态。很多时候，我与学生一起进餐，发现学生不会消费、不会搭配饭菜。于是我围绕如何合理膳食搜集资料，制作课件，开设了一节主题班会课“我们该怎么吃更健康”，组织大家交流、讨论怎样吃有益健康，怎样吃有害身体健康，帮助学生形成健康的饮食习惯。平日里饭后，碰到学生我会主动关心学生是否吃饭，师生相互问候，饭后一起在校园里散步；同时，我会经常走进学生的寝室，教会学生如何自理生活，如自己洗衣服、折叠床铺和打扫卫生，关心学生的睡眠情况，工作尽量做到细致认真，让学生感受到班主任的爱。另外，我还经常与生活老师沟通，了解班级学生在寝室的表現情况，掌握更加全面的情况，以做到更有针对性、及时性和有效性地引导学生。

此外，寄宿学校的学生由于长时间不能与父母相聚，容易出现心神不定、烦躁不安、懈怠厌学等心理，班主任应联合科任教师、心理咨询教师及时进行疏导，让更多教师成为学生健康成长的指导者。

## 二、角色二：学生思想价值观的引领者

学生由于长时间生活和学习在学校，总体比较单纯，但部分学生交际困难，思想容易受到影响而波动。特别是初中生，随着青春期的到来，会出现早恋、厌学、心理疾病和不端的行为。在有些学校，班主任采取的方式是立即通知家长，让家长把学生带回家进行反思，还有的是对学生进行谩骂甚至敲打，这样势必造成师生关系紧张及恶化班主任与家长的关系。即使一些班主任主动与学生交流，但居高临下的教师身份，让学生心里惧怕或者抵触、排斥，从而不愿把内心的话出来，教育效果苍白无力。因此作为寄宿制学校的班主任，应转变教育观念，放下教师架子，从讲台上走下来，走进学生内心，对学生进行心理教育，与学生平等沟通。比如针对思想价值观引领这方面，我校将“修身教育”渗透在教育教学中，重视班会课对学生的价值观引领。四川省的成都棠湖外国语学校（以下简称“棠外”）的班会课坚持学生为主体，班主任主导，师生共同参与。班主任善于抓住班级、学生情况以及社会现象，对当前班级情况进行总结和有效引导，平等地与学生交流和沟通，倾听学生内心的声音，丰富和充实学生的精神世界，促使学生形成良好的伦理关系，避免相互间的指责、伤害和侵犯。班主任以情动心，教会学生如何

做人、如何生活，同时引领学生用眼睛发现生活中的真善美，利于学生形成正确的价值观念，利于铸造学生健全的精神人格。比如班级学生在运动会中涌现出“活雷锋”，同学和老师都应该表扬那些同学，并且班主任应引导学生助人者助己，让学生体会到能帮助别人是一件快乐的事情；教师节部分同学们给老师发短信祝福老师节日快乐，班主任抓住教育契机，引导学生学会感恩老师，做一个高情商的人；为参加学校组织的“一二·九”校园歌唱比赛，班级大部分学生认真训练，班主任借此引导个别不认真的学生要向主动做事的同学学习，以增强学生的集体荣誉感，让学生明白做事要尽心尽力。这样，在同辈群体影响下，学生的认知、情感和行为发生了积极变化，学生成为更加温暖、为他人着想的人，共同感受到幸福和快乐。班级自然营造出一种积极向上、和谐团结的文化氛围。

### 三、角色三：学生、家长的有效协调者

著名教育家苏霍姆林斯基说：“如果没有整个社会，首先是家庭的高度教育素养，那么不管老师付出多大的努力，都收不到完美的效果，学校里的一切问题都会在家里折射出来，而学校复杂的教育过程产生困难的根源也都可以追溯到家庭。”可见，家校教育与学校教育的配合效度直接影响着学生的成长。但寄宿制学校的学生一周或两周有的甚至一学期才回家一次，家长无法了解孩子的每日情况，很难配合老师，形成教育合力，共同教育引导学生。为了解决这个问题，我除了建立家长QQ群、家长微信群外，更是利用互联网上最新的发展潮流，针对寄宿制学校的特殊性，曾建立以德育为主要功能的班主任博客，这个教育博客共有十个板块，即班级信息、学校新闻、学生作品、学习天地、留言回复、心理健康、班级相册、德育园地、新闻在线、家长天地；后来随着微信公众号的不断推广，我还建立了班级微信公众号，开设了“学生风采”“家长课堂”“成长”等栏目，为家长搭建了解孩子和自我学习提升的平台，用现代技术搭建了新的“家校教育之桥”，协调了学生、家长和班主任之间的关系，很受家长和学生的喜爱。这不仅实现了家校跨越时空的沟通，也可作为师生释放心灵密码的交流平台；不但成为班主任和班级共同成长的家园，也开启了学校向社会宣传的又一扇窗口；不但使家长更理解进而支持学校的各项工作，也融洽了学生、家长和教师之间的关系。

### 四、角色四：学生学习知识的传授者

我国唐代诗人韩愈说：“师者，所以传道授业解惑也。”爱因斯坦说：“使



学生对教师尊敬的唯一源泉，在于教师的德与才。”从这些话语中可看出教师学识的重要性。随着社会不断发展，学生接收信息的渠道不断增加，如电视、电台、网络等。在寄宿学校，学生无法购买报纸杂志和看电视获知最新社会大事，但学生渴望获得更多的知识。班主任作为一个班的灵魂，需要了解学生需求，从而更好地帮助和满足学生合理的需求。若教师不能紧跟时代步伐，更新知识，很容易与社会脱节。特别是班主任，要使学生信服，需教学精湛且有个人魅力。因为在学生的心里班主任更为重要，对学生影响更大，而且认为班主任是知识的化身，是他们心目中的偶像，这就要求班主任在工作中不断提高自身的知识素养。班主任要赢得学生的信任，首先要不断用新的知识充实自己，做知识的富有者。班主任可运用学校下拨的班费为班级订阅报纸杂志，比如《中学生时事政治报》《意林》《读者》《看天下》《成都商报》等，以满足不同需求的学生。其次，班主任平时应多关注社会热点，收集制作成课件，在活动课中与学生共同探究讨论，如“小悦悦事件引发我们国人道德的思考”“中学生如何理性爱国”“奇葩证明何时休”“共谈垃圾分类”等。同时班主任还可以运用小组合作力量，以小组为单位，制作不同类别的手抄报或电子报，内容可以是英语、时事政治、体育、生物科学、作文经典和一周班级周刊等，班主任给予一定的物质支持和技术指导，既丰富了学生课外的文化生活，开发了学生的思维，拓展了学生的视野，又激发了学生的学习兴趣，同时将时事政治与教学知识有效整合，与学生共同分享和交流，做到教学相长。

作为寄宿制班主任，我们的工作需要更加精细化，需要紧跟时代发展步伐，提高自我修养，不断创新班级管理，扮演好多重角色，履行好教育的使命，使得寄宿制学校的学生能更健康、快乐和幸福，使得寄宿制的学生家长更放心，使得寄宿制的学生身心更加健康。

## 努力成为一名有特色的班主任

随着时代与社会的不断发展与变化，德育工作面临巨大的挑战。学生、家长以及社会对班主任的要求越来越高，班主任不仅要有专业化的技能，还要用鲜明的个人特色风格，引领学生的发展。不同的工作经验、年龄、性格和管理理念形成班主任不同的工作特色。班主任走特色化发展之路，是教育创意时代的需求，是德育工作创新的体现。

教育专家苏霍姆林斯基曾说：“在教师的个性中什么东西吸引着儿童、少年和青年呢？是什么东西使你的学生从精神上联合起来，并使集体成为思想上和精神上的统一体呢？——是教师的个人魅力。”班主任作为教师群体中特殊的部分，更需要具备独特的个人魅力。在新课程背景下，教育进入“创意”时代，学生、家长以及社会对班主任的要求越来越高，不仅仅需要班主任是一名专业化的优秀班主任，还需班主任有鲜明的个人特色风格，引领学生全面发展，因此班主任在从模仿到创新的过程中探索一条适合自己的特色工作之路，是专业化需要。

### 一、关于特色班主任

百度百科对“特色”的解释是：“特色是一个事物或一种事物显著区别于其他事物的风格、形式，是由事物赖以产生和发展的特定的具体的环境因素所决定的，是其所属事物独有的。”对“特色班主任”这个概念，各地杰出的班主任、教育专家、大学教授、教研员、同事、家长在研讨及自我实践研究过程中，虽各有不同见解，但共通的观点较多，综合起来，我们认为：所谓“特色班主任”，即在班级管理工作实践过程中形成具有自我独特个性与魅力、自我工作发展与创新，并取得了突出工作成效的班主任。

## 二、特色班主任的共性与个性

近几年班主任工作中，笔者通过各级培训、网络（博客、QQ、微信）、书刊等方式“认识”了一些独具风格的班主任，他们在班主任工作中呈现出明显的个人风格与特色。

### 1. 教育思想具有前瞻性

特色班主任的教育思想都有一定的独特性，他们有前瞻意识，能站在时代的高度，坚持“以生为本”的思想，确立富有个人特色的班级目标，构建一套独特的班级管理新模式。全国十佳班主任刘沛华提出“幸福教育”，他认为，“没有什么比让学生幸福学习、幸福生活更为重要的了，因此，教师就要致力于让学生成为幸福的人。课上，让学生享受幸福课堂；课下，让学生与同学幸福相处。”正是因为他具有这样的独特思想，他所指导班级学生脸上总是洋溢着欢乐的笑容。在思想方面需前卫、实在和远瞩，个性化突出，这是成为特色班主任的基础和前提。

### 2. 沟通交流方法体现艺术性

能沟通、有效地沟通和艺术性地沟通，这是三个不同的高度。特色班主任能针对不同时期、不同类别的学生特点和实际情况，艺术性地进行教育，且教育过程是寓教于乐，学生会趋于认同、乐于接受并加以改正，利于师生关系融洽。广东特级教师陈晓华的班主任工作之所以做得有声有色，就是因为他非常善于与学生沟通，在问题中不断历练自己、完善自己和丰富自己，铸就了精湛的教育沟通艺术技巧，可见特色班主任应是一位善于进行“心灵沟通”的成熟的班主任，这是特色班主任的关键所在。

### 3. 治班管理模式显示创造性

特色班主任拥有独特的思想性，敢于大胆创新、改革，具有开拓意识，善于发现问题并采取独特的应对策略。不管是失败还是成功，他们都能从中总结经验，再进行修改和完善，以取得创造性的工作成效。如成都市梁岗老师提出“打造无恐惧教室”、成都棠外陈守蓉老师使用的“enjoy”班级理念、北京市史宝霞老师采取绘制“小人书”方式记录学生和班级成长等，他们的治班方式引起了极大反响，正是因为他们具有创造性，实现班级和学生的良性发展，展现了自身的专业成长，使他们成为全国知名的班主任。

## 三、班主任特色成长的实践研究

在打造特色班主任工作中，除了需要具备以上应具备的特点，笔者认为，

班主任的特色成长还应该充分考虑自身优势，借助各种平台，通过教育实践，传递自己独特的教育思想和理念。

#### 1. 打造特色教育博客，搭建共育网络互动平台

在带班过程中，笔者建立了以德育为主要功能的教育博客。教育博客这种形式不仅能促使家庭教育与学校教育有效结合，而且在班级文化传递、家校互动等方面有着巨大的优势，同时还有利于与广大教育工作者、德育专家进行互动交流，教育博客构建了庞大的互动德育平台，有利于班主任做好新背景下学生的德育工作及提高德育实效，同时还有利于班主任自身的专业化成长。

#### 2. 以“心灵本”为载体，培育学生积极健康的心理

博客，是笔者借助网络平台，服务于家长及广大教育工作者，实现家校共育及教育工作的教研工具。心灵本，是笔者的班级管理的创新。心灵本的服务对象主体是学生，效果辐射到班主任、教师、学生、家长。心灵本作为班级管理的特色方式之一，在时间、内容布置、字数、呈现形式等方面要有计划性，要合理。在几年中，笔者不断地征求学生意见，对实践中的问题进行修改、完善。心灵本，要求学生抒写自己最真实的心情，一周反馈一次。内容设置上分为“常态内容”和“主题内容”，以常态为主，主题内容为辅。“常态内容”可以是学生自我的学习、生活，师生之间、同学朋友之间、父母之间、学校及社会现象评析等内容。“主题内容”为班级特殊事物的大讨论或建议类，如对半期、月考、期末复习的计划、目标和总结；对班级管理提出建设性意见；对任课老师、班主任的教育教学建议；对班级活动（比赛、家长会等方面的开展）出谋划策等。

心灵本在形式上是以笔记本为载体，以文字为沟通媒介。班主任阅读后通过文字回复（评语）或面对面与该学生及涉及的学生、老师、家长等交流沟通。班主任应及时阅读心灵本并评议其内容，应重视反馈并及时处理，抓住最佳教育契机，帮助学生解决问题。班主任通过此方式，真正关注每一个学生的心理世界，为他们打开一扇窗，做他们成长的心灵导师，帮助他们拨开阴霾与乌云，带领他们前行。

### 四、班主任特色化成长的实践意义

#### 1. 德育工作特色亮点纷呈

笔者以求真务实和方法创新为出发点，开通教育博客、心灵本等特色工作，力求提高德育的针对性，增强德育的实效性。这些实践工作，得到了家

长、学生、教师、专家和社会媒体等各界的高度关注与反响。

第三届学生林芊汝同学谈道：读小学的我，人生有些迷茫又自卑。但自从遇见了您，您培养我当班会课主持人。在班会课中，我学会了如何做好一名主持人，课堂中提高了自己的语言表达能力和组织能力。班会课中，您用生动的故事给了我一次又一次的“冲击”，震撼了我的心灵。每每喝到这碗“心灵鸡汤”，我不再彷徨，我找到了内心的目标。

## 2. 特色工作实践转化为科研成果

“班主任是中小学教师队伍的重要组成部分，班主任要做好中小学生的教育工作，要做好班级的管理工作，要组织好班集体活动，要关注每一位学生的全面发展。”可见班主任工作的重要性，正因为它重要，呼吁班主任应从经验型向科研型转变，呼吁班主任工作走向专业化。作为特色班主任，更应该将自己的实践操作上升到理论的高度，走“学习——反思——完善——积累——学习”的专业化成长之路，将特色工作实践经验转化为科研成果，再将科研成果转化为实践应用，以给其他班主任一些参考和启发，使自己也能在班主任工作中更具特色。

笔者坚持写教育博客并对其展开研究，撰写的班主任博客系列文章多次在成都市德育成果论文评选中获奖并发表，引起了全国各地班主任、教师及专家的关注。笔者对“心灵本”研究十余年，经历快四届学生，阅读和批阅“心灵本”上万次，从中摸索、总结出较多的经验，这些经验都成为自身进行班级管理的有效方式之一。

## 3. 提高班集体建设的水平，促进学生全面发展与个性发展

特色班主任拥有先进的教育思想与理念，对班级的建设具有“先导”作用，能够在短时间内打造出具有班级特色的文化建设，这体现特色班主任的教育智慧和专业水平。学生进入初中，笔者会在班集体文化建设方面下“功夫”，以浓厚的班级文化来浸染学生，以此来感染和教育学生，使之与班级发展目标相一致。

班主任借助班级文化这一“柔性管理”来激发学生思维创造力，发挥学生才能，这样班级才有活力和动力，才能构建师生合作共同完成的班级文化。这样，一个班级，班主任将“物化环境”与“心理环境”巧妙结合，就有了优秀的班级文化，也就有了班魂，整个班级也会呈现欣欣向荣的风貌，有助于提高班级学生的精气神。另外，一个富有特色的班主任，不仅仅要促进学生全面发展，还要在全面发展的基础上培养和发展学生的个性。当前素质教育提倡要解放和发展学生的个性，培养学生的创新能力。笔者充分发挥个人



在表演方面的特长，鼓励学生大胆参加学校举办的各种活动，大胆放手，让学生自己创作和编排节目。这样的表演活动，既重视了学生的全面素质的提升，又培养和展示了学生的才能，彰显了学生的独特个性。

实践证明，特色班主任应该拥有先进的思想和管理、教育理念，体现班主任的人格魅力与教育力量，班主任的特色化成长是班主任实现专业化发展的重要保障。

## 班主任要学会点赞科任教师

教育是一项系统工程，在班级教育当中，只有班主任与科任教师密切配合，形成合力，才能收到最佳的教育效果。但在现实的班级管理过程中，许多班主任和科任教师却始终难以和谐互助形成合力。那么，班主任究竟应该如何与科任教师相处呢？发现、认同、点赞科任教师的美是一种智慧。

一个班集体是由该班学生和所有任课教师构成的，班主任是班级工作的直接管理者，是班级发展的引领者，是凝聚班级力量者，班主任要充分认识到科任教师对班集体的重要性。教育家苏霍姆林斯基曾经说：“每一位教师不仅是教书者，而且是教育者。”因此，班主任要善于发现科任教师的闪光点，学会在班级学生和家长中为科任教师点赞，这样更有利于学生了解、接纳和喜欢科任老师。这里，主要谈谈班主任点赞科任教师，使科任教师受到家长好评的做法。

通过班主任对科任老师的认同，家长不仅能全面了解科任老师，更能看到一个团结和谐的教师团队。班主任可以通过以下三种方法点赞科任教师。

### 一、点赞过硬的教学能力

教学质量是学校的生命线，也是教师个人能力的基础。班主任要多了解科任教师在教学方面的风格和教学理念，以及之前已取得的各种教学成绩和接班后班级学生的学风和成绩变化等，及时向家长汇报，以各项数据征服家长，赢得家长的认可。

### 二、点赞浓浓的师爱

苏霍姆林斯基说：“没有爱就没有教育。”班主任可以通过学生反馈、个别家长反馈和自己观察等搜集科任教师关爱学生的细节之事，将班级科任教师的师爱故事记录下来，通过班级家长QQ群、班级教育博客、微信公众号